

À L'ÉCOLE DES ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES

POSTE DE PROFESSEURE, PROFESSEUR EN ENSEIGNEMENT DES ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES : PÉDAGOGIE INCLUSIVE ET DIDACTIQUE AU PRÉSCOLAIRE/PRIMAIRE

L'UQAM recherche des candidates et candidats qualifiés afin de renouveler son corps professoral et assurer un développement de qualité dans tous ses domaines d'activité.

La personne candidate aura une connaissance générale des théories et des pratiques contemporaines, de même que du contexte social et culturel actuel en art et en éducation. Son dossier témoignera d'une expérience polyvalente dans l'utilisation des approches pédagogiques inclusives en enseignement des arts, ainsi que dans la supervision de stages en milieu scolaire. Elle possèdera des connaissances spécifiques des processus d'apprentissage, des modèles et des stratégies d'enseignement, ainsi que de diverses approches pédagogiques en éducation. Elle connaîtra aussi les fondements de l'enseignement des arts visuels et médiatiques, les programmes et les milieux scolaires du préscolaire/primaire, de même que les documents ministériels et la recherche qui abordent l'adaptation aux besoins particuliers des élèves. Elle aura expérimenté des méthodes didactiques et des approches pédagogiques inclusives dans le domaine des arts, plus précisément avec diverses populations aux besoins particuliers.

SOMMAIRE DE LA FONCTION :

- Enseignement et encadrement aux trois (3) cycles d'études universitaires en arts visuels et médiatiques
- Recherche et création
- Développement de projets académiques
- Services à la collectivité (participation à la gestion de l'École, entre autres)

EXIGENCES :

- Doctorat lié au domaine de l'enseignement des arts visuels et médiatiques ou l'équivalent
- Minimum de cinq (5) années d'expérience en enseignement des arts plastiques en milieu scolaire ou extrascolaire
- Capacité à donner des cours dans les divers programmes de l'École, plus particulièrement les suivants : didactique des arts plastiques au préscolaire/primaire ; stages(s) d'enseignement des arts plastiques au préscolaire/primaire ; en enseignement des arts aux élèves ayant des besoins particuliers
- Capacité à enseigner et créer des cours théoriques et pratiques, et à participer à l'élaboration et à la mise en place de nouveaux programmes d'études ou de nouvelles orientations
- Capacité d'encadrer les projets de recherche dans les programmes d'études supérieures
- Capacité de développer des protocoles d'enseignement et de recherche intégrant des approches pédagogiques inclusives
- Recherche soutenue en enseignement des arts visuels et médiatiques
- Intérêt pour le développement des arts visuels et médiatiques dans divers milieux de diffusion, et son impact en enseignement
- Capacité de travailler en équipe
- Capacité d'assumer des tâches administratives et de direction
- Maîtrise de la langue française, tant à l'oral qu'à l'écrit

ATOUTS :

- Expérience d'enseignement, d'encadrement ou de supervision de stages en milieu universitaire
- Connaissance du milieu scolaire du secondaire, des milieux extrascolaires ou pluridisciplinaires auprès de différentes populations

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION : 1^{er} JUIN 2022

TRAITEMENT : Selon la convention collective UQAM-SPUQ

L'Université du Québec à Montréal souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi. De ce fait, elle invite les femmes, les Inuit, Métis ou les membres des Premières Nations, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques et les personnes en situation de handicap à soumettre leur candidature. Nous encourageons les personnes qui s'identifient à l'un ou l'autre de ces groupes à remplir le Questionnaire d'identification à la présente adresse et à le joindre à leur dossier de candidature : www.rhu.uqam.ca/visiteurs/egalite/QuestionnaireAccesEgalite.pdf

Nous encourageons toutes les candidates, tous les candidats qualifiés à postuler. Conformément aux exigences canadiennes en matière d'immigration, la priorité sera toutefois accordée aux Canadiennes, Canadiens ainsi qu'aux résidentes, résidents permanents. Ce critère n'est pas une priorité au sens des conventions collectives applicables.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir les documents suivant : un curriculum vitae en français, détaillé, daté et signé, une lettre de présentation faisant part de la pratique de la personne candidate, de son intention de contribuer aux domaines de création et de recherche de l'École ainsi que de sa capacité à donner des cours de nos programmes (maximum : 750 mots), un dossier documentaire sur la pratique professionnelle, la recherche et la création accompagné d'une liste descriptive des documents visuels, une liste des publications et communications, ainsi que les noms et les coordonnées de trois personnes en référence, le tout en format numérique, **AVANT LE 7 JANVIER 2022, 17 h, à :**

Madame Laurence Sylvestre, directrice jusqu'au 31 décembre 2021

Madame Christine Major, directrice dès le 1^{er} janvier 2022

École des arts visuels et médiatiques

Courrier électronique : direction.eavm@uqam.ca